Free Bonus!
600 Essential Words
for CU-TEP80+
Idiom Pocket Book

www.englishmeup.com



CU-TEP UNLOCK

The Complete Analysis & Strategies

30 Chapters | 33 VDO Clips (7 Hrs.) | 2 Simulation Tests

ถ้า

- คุณกำลังจะต้องสอบ CU-TEP แต่คุณกำลังกลัว เพราะคำล่ำลือถึงความโหดหิน จากรุ่นสู่รุ่น
- คุณลองสอบ CU-TEP มาหลายครั้งแล้ว แต่คะแนนยังห่างจากเป้าหมาย จนเริ่มท้อและตั้งคำถามกับตัวเอง
- คุณเคยมั่นใจในพื้นฐานภาษาอังกฤษของคุณ แต่สุดท้ายกลับทำข้อสอบ CU-TEP ไม่ได้
- คุณเคยมั่นใจว่า คุณเตรียมตัวสอบ CU-TEP ด้วยตัวเอง หรือติวมาดีแล้ว แต่สุดท้ายคะแนนยังเฉียดไปเฉียดมา

ผมเข้าใจหัวอกของทุกคนดีครับและอาจดีที่สุดในท้องตลาดตอนนี้... จากการคลุกคลีกับข้อสอบ CU-TEP ทั้งประสบการณ์การสอบเข้าปริญญาโทอินเตอร์ที่จุฬา เมื่อ 13 ปีก่อน การสอบเพื่ออัพเดท Trend ข้อสอบกว่า 100 ครั้ง และ จากการติวให้นักเรียนเตรียมสอบ CU-TEP กว่า 10,000 คน ตลอด 11 ปี ที่รับผิดชอบหลักสูตร CU-TEP ด้วยตัวเอง

ผมสัญญาว่าหนังสือเล่มนี้ จะไขทุกข้อสงสัยที่คุณเคยมี และคุณจะมีแนวทางที่ชัดเจนในการตัดสินใจวางกลยุทธ์ให้กับตัวคุณเอง เพียงแค่คุณค่อยๆ ตามผมมา อย่าใจร้อนไปทีละ Step ค่อยๆ รู้เขา คือ รู้หลักการออกข้อสอบ CUTEP อย่างถึงแก่น หลักการวางกลลวงที่บ่อยครั้งทำให้คุณพร้อมกาด้วยความมั่นใจว่าข้อนี้แหละใช่ แต่เมื่อคะแนนออกมา เอ้า! เฮ้ยไหงเป็นงี้อะ และเมื่อคุณรู้เขา (ข้อสอบ CUTEP) อย่างดี คุณจะสามารถสำรวจตัวคุณเองต่อไปได้ ว่าคุณขาดอะไร ต้องเติมอะไร จะไปหาจากไหน มีหวังหรือไม่ต้องพยายามมากเท่าไหร่ นั่นเท่ากับว่า สุดท้ายเมื่อ รู้เขา รู้เรา รบร้อยครั้ง ก็ชนะร้อยครั้ง (แม้จะมีบาดแผลเหวอะหวะระหว่างทางไปบ้างก็ตาม อิอิ)

ผมตั้งใจให้หนังสือเตรียมสอบ CUTEP เล่มนี้ มีความสมบูรณ์ ชัดเจน ลงลึกทุกซอกทุกมุมของการออกข้อสอบ CU-TEP ที่สุด เท่าที่ข้อจำกัดของหนังสือเล่มหนึ่งจะนำเสนอได้ (แน่นอนว่า ในคอร์สเรียนแบบรับรองผล Full Package ย่อมเป็นสูตรสำเร็จที่สมบูรณ์ 100% ในการเตรียมสอบอย่างเป็นขั้นเป็นตอนตั้งแต่พื้นฐาน กระบวนการคิดที่ชัดเจนบนทางลัด และการค่อยๆ ไต่ระดับข้อสอบเก่า 3 ระดับ จนเห็นลูกเล่นทุกรูปแบบและพร้อมเข้าสู่สนามสอบที่สุด ...)

Scan ที่นี่ เพื่อดูกระบวนการเรียนในคอร์สรับรองผล ที่เป็นรูปธรรม มีเครื่องมือรองรับชัดเจน ไม่ใช่แค่บอกให้เรียนซ้ำ

SCAN ME!

แต่ผมจะพยายามเจาะลึกในแต่ละประเด็น และลดข้อจำกัดของหนังสือ 1 เล่มลง ด้วยการยกตัวอย่างโจทย์ข้อสอบจริง เพื่อพิสูจน์กลยุทธ์ หรือทฤษฎีเหล่านั้น โดยให้ทุกคนได้ Scan QR Code เพื่อเปิดดู Clip สั้น เพื่อความชัดเจนที่สุดครับ

ก่อนอื่นต้องขอบอกก่อนเลยครับ ว่าข้อสอบ CU-TEP เป็นข้อสอบที่ Tricky มากที่สุดข้อสอบหนึ่งในท้องตลาดทุกวันนี้ และคนออกข้อสอบถือว่าซาดิสม์พอสมควร เนื่องจากมักโยนข้อธรรมดาง่ายๆ (โจทย์ Level 1 ที่นอกจากห้ามผิดแล้ว ยังต้องทำให้เร็ว เพื่อประหยัดเวลาไปทำข้อ Level 2 หรือ 3 ต่อไป) ทิ้งไปเรื่อยๆ และเก็บข้อที่เป็นลูกเล่นที่คนมักพลาดกันไว้ และพัฒนาลูกเล่นใหม่ๆ เข้าไป ทำให้ข้อสอบ CU-TEP ในปัจจุบันสมคำเล่าลือครับ คือยากขึ้นกว่าแต่ก่อนมาก อ้อ! แล้วก็ คนออกข้อสอบ CU-TEP เก่งมากนะครับ เหมือนมีญาณทิพย์ มักเข้าใจความนึกคิด ความคุ้นชิน ของเด็กไทยในการท่อง การใช้ภาษาอังกฤษได้เป็นอย่างดี และสามารถดักเราได้อยู่เรื่อยๆ ไม่ว่าจะพัฒนา Algorithm วางขั้นตอนการคิดที่แม่นยำรวดเร็ว และป้องกันจุดพลาดไว้ดีขนาดไหนก็ตาม บางทีผมก็ยังแอบสงสัย ว่ามาแอบเรียนติวกับผมแล้วเอาข้อผิดพลาดของเด็กในห้องไปออกข้อสอบต่อหรือปล่าว 555

อ่านมาถึงตรงนี้อย่าเพิ่งกังวลนะครับ ว่าโหแล้วงี้ใครจะตามทัน คืองี้ครับ การออกข้อสอบต้องมีมาตรฐาน ต่อให้ยากขึ้นยังไงก็ตาม ก็ต้องมีโครงสร้างข้อสอบที่วัดระดับ Average ไล่ไปจนถึง เกรด B เกรด A ครับ ดังนั้น ขึ้นอยู่กับเป้าหมายของแต่ละคนด้วยครับว่าต้องการไปถึงระดับไหน แต่ละระดับคะแนน มีกลยุทธ์และการ Focus ที่แตกต่างกันบ้างในรายละเอียดครับ



เราต้องรู้จักคู่ต่อสู้ให้ดีก่อน แต่ละทัพใครเป็นแม่ทัพ ออกแบบการสู้รบมาอย่างไร?

มาเริ่มทีละทัพ เอ้ยทีละ Part กันเลยครับ

สารบัญ

หน้า

CU-TEP Writing Part

Chapter 1 1

CU-TEP Writing Part แท้จริงไม่ได้เขียน แต่คือ Error Detection ที่ล่ำลือ

Chapter 2 5

3 Keys จุดเริ่มต้นพิชิตข้อสอบ Error Detection

Chapter 3 8

เช็คคู่พระนางให้แม่น .. อะไรๆ ก็ง่ายลง

Chapter 4 13

พระเอก นางเอง กิ่งทองใบหยก หรือผีเน่าโลงผุ

Chapter 5 17

พระเอก vs พระรอง เลือกให้ถูก ชีวิตเปลี่ยน

Chapter 6 21

โจทย์พื้นฐาน กับ #ร้องไห้หนักมาก

Chapter 7 26

Trick เล็กๆ น้อยๆ ที่เพิ่มคะแนน CU-TEP Writing ได้ไม่น้อย (1)

Chapter 8 29

Trick เล็กๆ น้อยๆ ที่เพิ่มคะแนน CU-TEP Writing ได้ไม่น้อย (2)

Chapter 9 34

Trick เล็กๆ น้อยๆ ที่เพิ่มคะแนน CU-TEP Writing ได้ไม่น้อย (3)

Chapter 10 41

If-Clause กับคะแนนที่คุณคู่ควร

Chapter 11 44

2 ความคุ้นชินสู่การเสียคะแนน Error Detection ใน CU-TEP ระดับยากขึ้น (ตอนที่ 1)

Chapter 12 50

2 ความคุ้นชินสู่การเสียคะแนน Error Detection ใน CU-TEP ระดับยากขึ้น (ตอนที่ 2)

Chapter 13 53

บทส่งท้าย Error Detection: อยากเก่งจริง ต้องขุดจุดอ่อน

Chapter 14 58

จะรู้ได้ไงว่าพร้อมสำหรับ Error Detection ใน CU-TEP จริงๆ [Full Online Test]

Chapter 15 61

เช็คความพร้อมสอบ CU-TEP Writing Part กับ Readiness Checklist [บทส่งท้าย]

หน้า

CU-TEP Reading Part

Chapter 16 64

พิชิตข้อสอบ CU-TEP Reading Part มากกว่าทักษะการอ่านและคำศัพท์ คือกลยุทธ์บริหารเวลา

Chapter 17 71

Vocabulary อีกครึ่งของความสำเร็จ: เทคนิคการท่องศัพท์ จากการเข้าใจกลไกการทำงานของสมอง

Chapter 18 74

Reading ใน CU-TEP ทำยังไงก็ไม่ทัน ถ้าไม่บริหารเวลาให้ดี

Chapter 19 77

CU-TEP Reading Strategies กลยุทธ์ที่ 1 วงกลมแล้วลืมโลก

Chapter 20 82

CU-TEP Reading Strategies: กลยุทธ์ที่ 2 ตื๊อเท่านั้นที่ครองโลก

Chapter 21 88

รู้ทันคำถามกับดัก ใน Long Passage

Chapter 22 94

รู้ทันข้อสอบ CU-TEP Reading: ตัดแขนตัดขาเพื่อรักษาชีวิต

Chapter 23 100

เดาให้ไว เดาให้ดี มีโอกาสได้คะแนนเพิ่มแบบชิวๆ

Chapter 24 103

บทส่งท้ายก่อนวาดลวดลายในสนามสอบ CU-TEP (Online Simulation Test)

CU-TEP Listening Part

Chapter 25 107

CU-TEP Listening Part แค่ฟังออก พอจริงเหรอ?

Chapter 26 109

Input ดีซะอย่าง ไม่เสียคะแนน CU-TEP Listening ง่ายๆ แน่นอน

Chapter 27 113

Short Conversation ในข้อสอบ CU-TEP ฟังสั้นๆ แต่เต็มไปด้วยเขี้ยวเล็บ

Chapter 28 117

Long Conversation ได้เวลาโกยคะแนน

Chapter 29 119

วิชามารตัด Choice CU-TEP Listening

Chapter 30 122

Monologue 3-5 นาทีที่แสนจะท้อ?

Writing Part

Chapter 1

“ CU-TEP Writing Part **แท้จริงไม่ได้เขียน**
แต่คือ Error Detection **ที่ล่ำลือ** ”

รูปร่างหน้าตา Writing Part ของข้อสอบ CU-TEP เป็นอย่างไร ทำไมถึงถูกจัดให้เป็นข้อสอบวัด Structure ที่โหด หิน และ Tricky ที่สุดในสามโลก **หาคำตอบได้ที่นี่เลย!**

• • •



แม้จะชื่อ Writing แต่ข้อสอบ CU-TEP ไม่ได้ให้เขียน Essay นะ ตรงกันข้ามเขาเขียนมาให้เรา และให้เราตรวจเขาตะหาก *นี่ก็คือข้อสอบประเภทจับจุดผิดพลาด* หรือ *Error Detection* ที่ทุกคนขยาดนั่นเอง เพราะเป็นข้อสอบแนว Grammar ที่เพิ่ม Workload ให้เราเป็นที่สุด ลองคิดดูถ้าเป็นแนว Incomplete Sentences อย่างข้อสอบ TOEIC ข้อนึงเราคิดรอบเดียวถูกไหม ว่าในช่องนั้นเล่น Grammar หรือ คำศัพท์ ถ้าเป็น Grammar ในช่องนั้นต้องการอะไร แล้วก็เริ่มมาตัด Choices กัน แต่ Error Detection เรามีขีดให้เช็คตั้ง 4 ข้อ คิดวนไป 4 รอบต่อข้อ

เช็คไป ข้อ A เล่นเรื่องอะไรหว่า ผิดไหมน้า ไปข้อ B ...C ...D อย่างนี้ วนไป 30 ข้อ เท่ากับมี 120 choices ให้คิด โอ้! ไม่นะ

หรือบางคนเอาความคุ้นเลย โอยแถวนี้ทะแม่งๆ กาเลย ขี้เกียจคิดมาก ซึ่งมันดีนะครับ แต่ผมกลัวจริงๆ ว่ามันจะทะแม่งสำหรับเราคนเดียวน่ะสิ



และผมขู่ไว้เลย ว่าข้อสอบ Grammar (Writing) ของ CU-TEP คือข้อสอบวัด Structure ที่ Tricky ที่สุดละครับ นอกจาก Grammar ที่ต้องเป๊ะ 100% แล้ว หลายๆ ข้อ ยังต้องมีลำดับการเลือกให้ดีว่า คุณต้องตัดสินข้อผิดพลาดในมุมของ Grammar (Structure) 100% ก่อนนะ แล้วถ้า Grammar ไม่ผิดจริงๆ จึงค่อยไปพิจารณาต่อในแง่ของ Meaning (ความหมาย) และ Purpose (จุดประสงค์การสื่อสาร) ตามลำดับ ซึ่งหลายๆ คนที่มีการใช้ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวันอยู่แล้ว อาจรู้สึกการใช้ตรงข้อนี้มันแปลกๆ เขาเลยเปลี่ยนตรงนั้นซะเลย ซึ่งบางทีมันก็ไม่ควรจริงๆ นั้นแหล่ะ แต่มันดันมี Choice อื่น ที่ผิดตั้งแต่ระดับแรก คือ ผิด Grammar จังๆ ไง ดังนั้นก็ต้องเลือกตอบข้อที่ผิด Grammar จังๆ นั้นก่อนอยู่ดี และข้อสอบ CU-TEP คนไทยเป็นคนออกข้อสอบครับ ^^

ลองนึกภาพตามนะครับ ถ้าเราไม่ Scope down แนวคิด เราอ่านและใช้ความคุ้นชินในการเลือกข้อผิด .. ใน 4 choices เราจะมีมุมของการเปลี่ยนเยอะแยะมากมายเลย แล้วสุดท้ายเราจะเสียเวลา แถมยังจะเสียคะแนน ดังนั้น หยุดบ่น แล้วเปิดใจ คิดไปตามสิ่งที่เขาอยากให้คิด ตามลำดับความร้ายแรงของความผิดพลาด และผมมั่นใจว่า ถ้าเปิดใจ

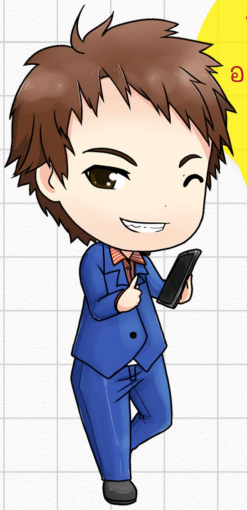
นำขั้นตอนไปใช้ และ ฝึกจนชิน ทุกคนจะประยุกต์โจทย์ได้ทุกรูปแบบจริงๆ จะเข้าใจหมดว่าข้อนี้ ออกลึกระดับไหน แยกโจทย์เป็น กำหนดกลยุทธ์ได้ .. สุดท้าย มาเป็นคนสอนแบบผมได้เลยครับ ^^

เอาล่ะ พล่ามมานาน เรามาเปรียบเทียบ 2 ข้อนี้ ซึ่งเป็นข้อสอบเก่าทั้งคู่กันดูครับ แล้วคุณจะเข้าใจความแสบของข้อสอบ CUTEP ที่ฝึกแยกเป็นเรื่องๆ ดูเหมือนเข้าใจง่าย แต่พอมาเจอโจทย์ข้อสอบจริง ถึงกับเอาเท้าก่ายหน้าผาก



1. Fire, the phenomenon of combustion as *observed* (1) in light, flame, and heat, *it is* (2) one of the *basic* (3) tools of *mankind.* (4)

2. Using eye contact and tone of voice to *discipline* (1) a dog *while* (2) training *it* (3) is more effective than *physical punish* (4).



ก่อน Scan QR เพื่อดูเฉลย
อย่าลืมลองฝึกทำก่อนนะครับ
ให้เวลา 2 นาที ค้าบบ!

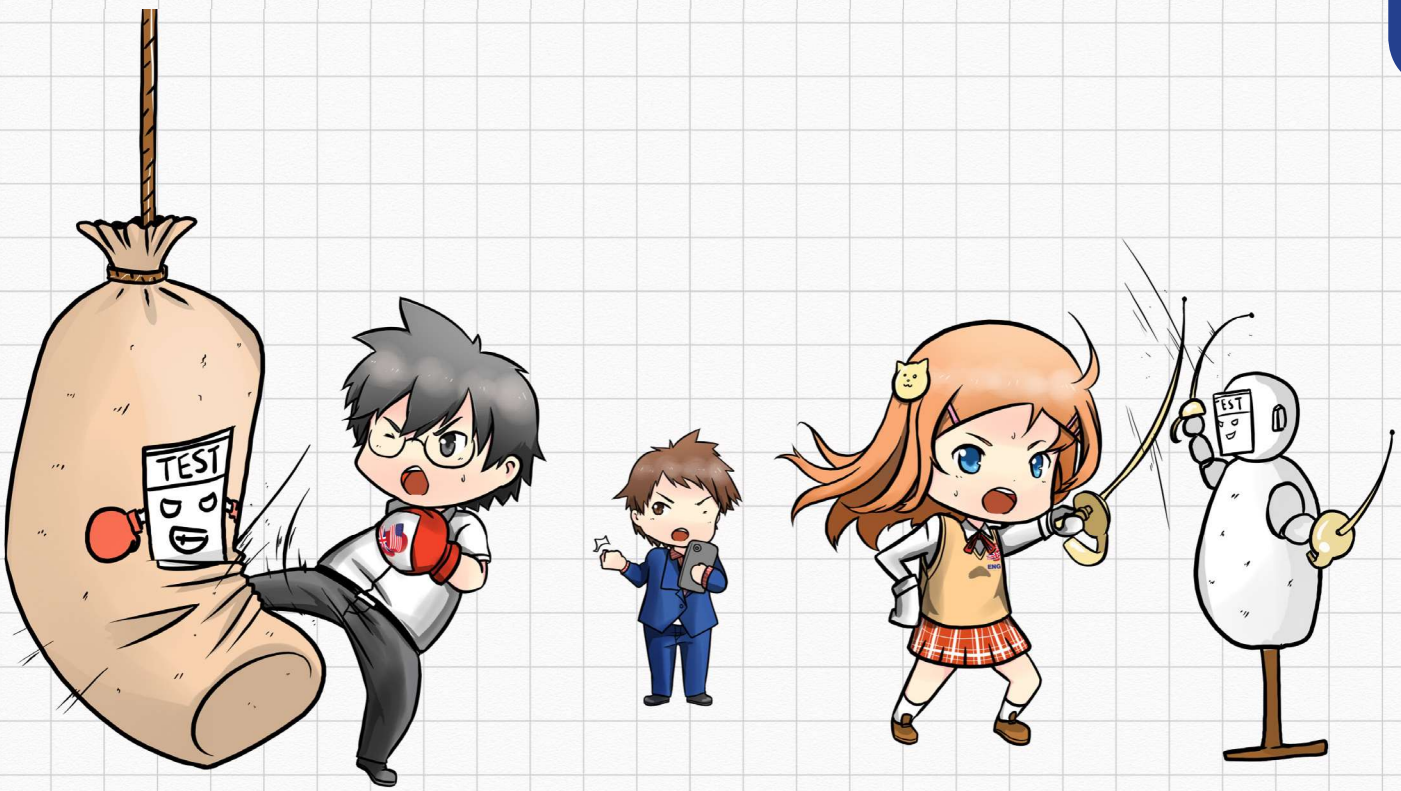
SCAN ME!

ชักหวั่นใจแล้วสิ....จะทำอย่างไรดีล่ะ

จริงๆ แล้ว Part นี้ ตั้งใจดีๆ เป็น Part ที่มีระบบชัดเจนที่สุดในการพัฒนาคะแนน และถ้าใช้ขั้นตอนได้อย่างมีประสิทธิภาพแล้ว คะแนนจะไม่มีทางตกมาต่ำกว่าระดับ Average อีกเลย โดยเป้าหมายคือทุกคนต้องเข้าใจหมด ว่าคำถามข้อนี้ความยากอยู่ระดับไหน ว่ากันไปถึงนั่นเลย แต่ทำได้จริงนะครับ เพียงแต่ต้องอดทน เปิดใจ ค่อยๆ ไล่ตามขั้นตอน และฝึกฝนจนเกิดความชำนาญ



ขอรูปธรรมหน่อยเถอะ
เอาจริงแล้วนะครับ...



Chapter 2

“ 3 Keys จุดเริ่มต้นพิชิตข้อสอบ Error Detection ”

ข้อสอบโหดแล้วไง ใครกลัว วิธีการดี ขั้นตอนชัดเจนซะอย่าง ... 3 คาถา ตั้งรับข้อสอบสุด Tricky ขออย่าแปล ฝึกแบ่งประโยคเป็นท่อนๆ เน้นมองเป็นส่วนๆ และทำตามลำดับความสำคัญตาม Algorithm อดทนขุดความเคยชินมาปรับให้เป็นระบบ แล้วสุดท้ายคุณจะใช้คำว่าใช้ sense ตอบ ได้อย่างแม่นยำและเป๊ะเวอร์



อาจารย์โจให้คาถาไว้ 3 ข้อ
เป็นคาถาในความสำเร็จของ Part นี้เลยก็ว่าได้ครับ

ข้อที่ 1... Don't Translate

ห้ามแปลครับ คือห้ามแปลทั้งประโยคนะครับ ถ้าเมื่อไหร่คุณทำ Part นี้ โดยการแปลแล้วล่ะก็ จาก Writing Part (Grammar) จะข้ามไปเป็นส่วนหนึ่งของ Reading Part ทันที เพราะต้องกังวลศัพท์อีกมากมาย ปัญหาที่ตามมาคือ คุณจะ Scope มิติที่จะคิดไม่ได้เลย มีหลายมุมมองเหลือเกิน ถ้าต้องเอาเรื่องความหมายมาเกี่ยวตั้งแต่ต้น ดังนั้นปัญหาที่สองที่ตามมาแน่นอนคือ จะทำไม่ทันเอา แล้วที่สำคัญ การทำ Error ด้วยการแปล คุณจะเผลอไปเปลี่ยนคำ เพราะคิดว่าควรใช้คำอื่นที่ความหมายดีกว่า แต่เดี๋ยวก่อน Part นี้ เน้นให้เช็คโครงสร้าง หรือ Structure เป็นหลักนะครับ ถ้า เปลี่ยนคำกันได้รับรองว่า เปลี่ยนสนุก ไร้ขอบเขตเลยครับ 555

ข้อที่ 2... Sentence Separation

ฝึกตัดแบ่งประโยคยาวๆ ให้เป็นท่อนๆ ลองคิดดูนะครับ ถ้าเราอ่านทีเดียวทั้งประโยค สิ่งที่จะตามมาคือ โอ่ย ผิดตรงไหนหว่า หาไม่เจอเลย ตรงนั้นก็ถูกตรงนี้ก็ถูก เริ่มมองตรงไหนดี วนไปวนมา กังวลไปทั้งประโยค สุดท้ายก็ทำไม่ทัน ดังนั้นหากแบ่งประโยคดีๆ เราจะมองเฉพาะใน Block เล็กๆ นั้นก่อนครับ ทำให้มิติในการคิดน้อยลงมาก และลดความสะเพร่าได้อีกเยอะด้วยเช่นกัน รวมถึงบางข้อ เอาจิง ถ้าให้เราบอกว่ามันผิดยังไง แล้วควรจะแก้เป็นอย่างไรให้เหมาะสม เราก็ตอบไม่ได้เหมือนกันนะ แต่เมื่อเราใช้หลักกั้น Block แล้วคิดตัด Choice กลับได้คำตอบออกมาง่ายๆ เลยนะ มีประโยชน์ขนาดนั้นเชียวเหรอ ...ถ้าไม่เชื่อ เดี๋ยวเราลองมาดูตัวอย่างการทำกันครับ !

ข้อที่3... *Priority Focus*

คิดพิจารณาตามลำดับความสำคัญ เราต้องไม่มาถึงก็อ่านจบหนึ่งประโยค แล้วมานั่งคิด เอ๊ะ ข้อ A เล่นเรื่อง Determiner นี่หว่า ไม่ผิดด้วย ไปคิดข้อ B ต่อ ไปเรื่อยๆ จนเจอคำตอบ ทำแบบนี้ไม่ทันนะครับ ข้อ C อาจจะเป็นข้อที่สำคัญที่สุดตามโครงสร้างครับ ดังนั้นก็คิดก่อนเลย และเชื่อไหมครับว่าหลายๆ ครั้ง ก็ตอบตั้งแต่ข้อแรกที่คิดนี่แหละ อ้าวก็มันเป็นเรื่องสำคัญหนิครับ โจทย์ก็ต้องออกเยอะหน่อยเป็นธรรมดา ดังนั้นในส่วนนี้อาจารย์โจจะทำขั้นตอนไว้ให้ 6 ขั้นตอนนะครับ (Algorithm) เป็นขั้นตอนที่ชัดเจนในการทำทุกๆ ข้อสอบ และมี % การออกข้อสอบสูงต่ำตามลำดับลงมา หรือพูดง่ายๆ ว่าโอกาสการเดาถูกก็ควรจะเป็นตามนี้ครับ ซึ่งอาจารย์โจเรียก 6 ขั้นตอนนี้ว่า Normal Structure คือ มันไม่มีอะไรซับซ้อนซ่อนเงื่อนมากนักครับ เป็นข้อ Base Score คือควรได้คะแนนนะครับ ห้ามพลาดล่ะ บางคนทำข้อแบบนี้ผิด แต่ข้อยากๆ กลับถูกแฮะ เสียดายไหมล่ะ และถ้าขั้นตอนแม่นนะครับ ช่วยประหยัดเวลาได้มากเลยล่ะ คือถ้าเราคำนวณง่ายๆ 30 ข้อ ให้เวลามา 30 นาที ก็ตกข้อละ 1 นาที ใช่ปะ แต่จริงๆแล้ว บางข้อ 5 วินาทีต้องออกแล้วนะครับ บางข้อ 2 นาทียังไม่ออกเลย ดังนั้นต้องเฉลี่ยๆ ไปครับ

แต่อาจารย์คงให้ทั้ง 6 ขั้นตอนเป๊ะ ตรงนี้ไม่ไหวครับ เดี๋ยวคนเลิกมาเรียนกันแย่เลย 555 เอาเป็นว่าของดีเก็บมาเจอกันนะค้าบ ก็อาจารย์โจอยากเจอทุกๆ คนหนิครับ อิอิ ... เอาเป็นว่า จะมีส่วน 2 ขั้นตอนแรก ที่จะมาบอกกันในวันนี้เลยล่ะครับ เป็น 2 ขั้นตอนที่สำคัญมากๆๆๆๆ ครับ เพราะถือเป็นเรื่องที่สำคัญมากๆ ในภาษาอังกฤษครับ และถ้าเรียนด้วยกันในห้อง ใครผิดข้อลักษณะนี้ จะต้องใส่ *#ร้องไห้หนักมาก* ลงไปนะครับ เพราะมันไม่ควรผิดจริงๆ ขอเถอะ Please! นั่นไง อดใจไม่ไหวเปิดเผยอีกแล้ว เชื่อป่ะว่า อาจารย์โจเป็นเจ้าของโรงเรียนเองนะครับ แต่โดนทีมงานดุประจำเลย ว่าโอ๊ยเปิดหมด แจกหมด เดี๋ยวเขาก็ไม่มาเรียนกันหรอก นั่น ... แต่ผมน่ะ เกิดมาจากการให้ก่อนนี่นา ตั้งแต่ก่อนเริ่มทำสถาบันจริงจังด้วยซ้ำ แล้วจากที่ให้ก่อน ก็เลยได้รับความเมตตามาจนถึงทุกวันนี้ครับ



พร่ำเพ้อนานละ มาเริ่มกันดีกว่า ว่า 2 ขั้นตอนแรกถ้าผิดทำไมต้องใส่ *#ร้องไห้หนักมาก*

สถิติสอบผ่านสูงสุด 90%
คอร์สรับรองผล ที่เดียว! ที่มีระบบรองรับ วัดผลได้จริง ... ไม่ใช่แค่บอกให้เรียนซ้ำ

Chapter 3

“ เช็คคู่พระนางให้แม่น .. อะไรๆ ก็ง่ายลง ”

อย่าประมาท หาให้แม่น Verb แท้ (พระเอก) อยู่ไหน และ Subject ตัวหลัก (นางเอก) คืออะไร ทำให้ชัวร์ ทำให้ชิน ความสำเร็จขั้นแรกของ Error Detection แถมต่อยอด Reading Part อ่านสบายๆ ให้ได้คะแนนดีๆ แล้วคุณจะรู้ว่าพระเอกกำหนดทุกสิ่ง อยากทำอะไรเมื่อไหร่ Tense ก็ต้องยอม



ขั้นตอนที่ 1: หา *Subject* และ *Verb*

หลายคนอาจทำอยู่แล้วนะครับ แต่ขออย่างละ 1 word เท่านั้นนะครับ ... ต่อให้ Subject ยาวกันเป็นบรรทัดไม่สนครับ ขอตัวหลัก 1 ตัวเท่านั้นครับ ต้องเป๊ะ เมื่อหาได้แล้ว ใส่สัญลักษณ์ S ลงไปบนคำนั้น หลังจากนั้นหา Verb ต่อ แต่ขอเป็น Verb แท้เท่านั้นนะครับ เมื่อได้ Verb แท้ ก็ใส่สัญลักษณ์ V ลงไปบน Verb แท้ชุดนั้น

ได้ S and V อย่างถูกต้องแม่นยำ มันคือ ความสำเร็จขั้นแรกเลยนะครับ และเอาไปต่อยอดใน Reading Comprehension ได้ทุกประเภทข้อสอบเลยครับ ลองคิดดูสิครับ อ่าน Passage ยาวเป็นหน้า แท้จริงแล้ว มีแต่น้ำๆ ทั้งนั้น เนื้อๆ น่ะไม่มากนักหรอก และเนื้อๆ ก็อยู่ตรง S และ V ของเรานี่แหละ ดังนั้น ถ้าแยกแบบนี้ได้เก่งนะ คำถามแนว Main Idea/ Conclusion เราก็จะไม่พลาดครับ ไม่โดนพวกส่วนขยายซึ่งมันมีเยอะมากใน 1 Passage พาเราออกนอกเรื่องซึ่งสุดท้ายทำให้เราตอบคำถามแบบนี้ผิดครับ

ขั้นตอนที่ 2: *Subject & Verb Agreement* เช็คความเข้ากันของ *Subject* และ *Verb*

Subject และ Verb เข้ากันไหม ต้องเช็คในมิติไหนบ้าง สำคัญที่สุดในโครงสร้างหลักของภาษาอังกฤษเลยครับ ซึ่งหากเปรียบกับภาษาไทย มันแตกต่างกันโดยสิ้นเชิงเลยครับ โดยในภาษาไทย เราจะใช้ Adverb เป็นตัวกำหนดลักษณะการเกิด หรือ เวลาเกิดทั้งหมด ครับ เช่น

ฉันกิน ฉัน*กำลัง*กิน ฉันกิน*แล้ว* ฉัน*ยังไม่*กิน ฉัน*จะ*กิน

เห็นไหมครับ เราใช้ Adverb “กำลัง” “แล้ว” “ยัง” “จะ” มาเป็นตัวบอกว่าเกิดขึ้นอย่างไร Verb กิน ไม่เคยเปลี่ยนเลยครับ แต่ภาษาอังกฤษ Adverb พวกนี้แค่พระรองครับ พระเอกคือ Tenses เมื่อเราเห็นโครงสร้าง ต้องรู้ทันทีว่าเขาต้องการสื่อสารว่าเหตุการณ์เกิดยังไง

เกิดไปแล้ว
กำลังเกิด
เกิดประจำสม่ำเสมอ
เกิดอย่างต่อเนื่อง
จะเกิดขึ้นในอนาคต แน่นอนขนาดไหน

ดังนั้นเรื่องนี้ต้องเก่งครับ อย่าใช้ข้ออ้างว่า Tense นี้ ไม่ค่อยได้ใช้ ไม่ได้แล้วนะครับ ข้อสอบมีสิทธิ์ออกได้ทุก Tense ครับ เพราะเรื่อง Tense นี้ ฝรั่งเขาใช้กันอย่างเป็นธรรมชาติ ไม่ได้มาเรียนแตกลงไปแบบเรา



อย่าได้ห่วง อย่าได้กังวล อาจารย์โจได้คิดวิธีจำที่แสนง่าย ผ่านสมการ Tense (Tense Equation) ... แล้วเราจะรู้ว่า 12 Tenses จำง่ายจะตาย แค่จำ 3 Tenses * 2 Aspects ให้ได้ หลังจากนั้นก็แค่เอามาตั้งบวกกันในสมการเพื่อผสมให้ได้ Tense ใหม่ ที่ยาวขึ้น แต่ไม่ได้ยากขึ้นเลย ลองมาดูวิธีผสมกันง่ายๆ ในคลิปนี้ก่อนเลยครับ

SCAN ME!

เป็นอย่างไรกันบ้างครับ รู้วิธีแล้วอย่ารอช้าครับ ลองผสมสร้างโครงสร้างให้ครบทั้ง 12 Tenses กันดูดีกว่า ลองทำก่อนนะครับ แล้วมาดู Clip นี้กัน ว่าหน้าตาออกมาเหมือนกันหรือเปล่า

SCAN ME!



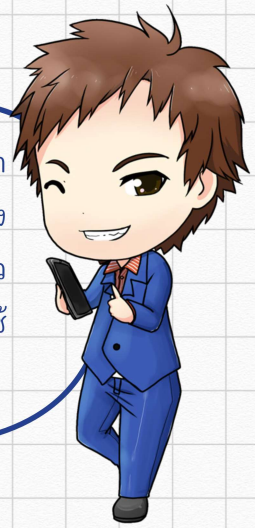
เมื่อเราจำโครงสร้างได้แม่นเป๊ะละ ทีนี้ก็ถึงเวลาเอามาใช้จริงกันแล้วล่ะ เราลองมาเรียนรู้การใช้งานจริงจาก 1 ประโยค โดยค่อยๆ เปลี่ยนโครงสร้างให้ครบ 12 Tenses แล้วมาดูกันว่า ลักษณะการเกิดมันเปลี่ยนแปลงไปอย่างไรบ้าง ถ้าพร้อมแล้วไปลุยกันเลย



SCAN ME!

เอาล่ะคร้าบ เมื่อจำโครงสร้างได้ ใช้เป็นกันแล้ว ทีนี้ ลองแต่งประโยคเป็นสไตล์ตัวเองเก็บไว้นะครับ ขำๆ ก็ดีนะ ผมมองว่า สุดท้ายแล้วมันต้องใช้ได้แบบอัตโนมัติครับ ดังนั้น ต่อไปเวลาเราจะใช้ก็ไม่ต้องมานั่งนึกโครงสร้างครับ นึกจากประโยคประจำตัวเราได้เลย

อย่างไรก็ตาม แต่ละ Tense อาจมีรายละเอียดปลีกย่อยแตกลงไปอีกพอสมควรครับ ดังนั้นการเรียนรู้คงไม่ได้จบแค่ที่นี่ แต่ คือจุดเริ่มต้น ที่ทำให้เราไม่เกลียด เลิกกลัวการใช้ภาษาอังกฤษ และพร้อมที่จะเรียนรู้ต่อยอดต่อไป



เป็นอย่างไรบ้างครับ เรื่อง Tenses ที่เราเกลียดกลัวกันนักหนา ง่ายลงไหมครับ อาจารย์โจอยากให้กำลังใจ และอยากให้เปลี่ยนมุมมองอย่างน้อยต่อการเริ่มต้นในการต่อยอดภาษาอังกฤษ ... เมื่อเข้าใจหมดแล้ว อาจารย์โจทำ Summary สรุปทุก Tenses ไว้ ในแผ่นเดียว Download แล้วใช้เป็นจุดเริ่มต้นที่จะทำให้เราเก่งภาษาอังกฤษกันครับ

SCAN ME!

เอาละครับ พระเอกของเรื่องก็ผ่านไปแล้ว เรื่องอื่นๆ ก็จะมีมาฝากกันเรื่อยๆ นะครับ

หรือ ถ้าใครอยากเรียน Grammar ในแบบ Brain Map เต็มรูปแบบ 10 ชั่วโมง ก็สามารถลงทะเบียนเรียนในคอร์สออนไลน์ Grammar Brian Map ได้นะครับ (แอบโฆษณานิดนึง^_^) ซึ่งเนื้อหา 10 ชั่วโมงเนี่ย รวม Grammar ทั้งหมดที่เราเรียนมาตลอดชีวิตครับ โดยค่อยๆ ประกอบชิ้นส่วนจากส่วนสำคัญมากไปน้อย จนสุดท้ายเราจะสามารถสร้างและวิเคราะห์โครงสร้างในภาษาอังกฤษได้อย่างแตกฉาน



Scan QR Code ด้านล่างเพื่อดูภาพรวมของ Grammar ทั้งหมด
ที่เราจะไว้เรียนในคอร์สได้เลยครับ

SCAN ME!

SCAN ME!

Chapter 4

“ พระเอก นางเอง กิ่งทองใบหยก หรือผีเน่าโลงผุ ”

เมื่อระบุพระเอก และนางเอก ของประโยคได้อย่างแม่นยำกันแล้วใน Chapter 3 เราก็มาเช็คความเข้ากันของพระเอก นางเอก กันต่อใน 3 มิติ ใน Chapter 4 นี้ กันต่อได้เลยครับ



เชื่อหรือไม่!

แค่เช็คความเข้ากันของ Subject และ Verb ใน 3 มิติ ตามลำดับ

1. Tense Structure มีจริงไหม?
2. พจน์ถูกต้องหรือไม่?
3. ประธานทำเองหรือถูกกระทำ?



บางข้อคำตอบก็โผล่ตั้งแต่แรกๆ ที่เช็คละ ดังนั้น ไม่เสียเวลานะคนดี เริ่มคิดจากข้อที่ใช่เสมอนะครับ

หลังจากเราได้ Subject และ Verb แท้ มาแล้วใน chapter 3 ก็อย่ารีรอครับ เช็คว่ามันเข้ากันไหมได้เลย ใน 3 มิติ

มิติที่ 1

คือเช็ค Tenses แต่ขอให้เช็คแค่ Structure ก่อนนะครับ เอาง่ายๆ คือ มองลงไปแล้วตอบตัวเองนิสนึงครับ ว่าเนี่ย Tense อะไร พูดง่ายๆ คือ Tense นี้มีอยู่จริงบนโลกใบนี้หรือไม่

อย่าเพิ่งลงลึกถึงขั้นว่ามันใช้ถูกต้องตามบริบทหรือไม่ ? เห้ยมันเป็นจุดเวลานี่หว่า ใช้พวก perfect ที่เน้นความต่อเนื่องของเวลาได้ไง ผิดนี่นา อย่าเพิ่งคิด ก็เราขี้เกียจแปลไง ... ใช่แล้วครับ เรากำลังจะคัดโจทย์ออกเป็นประเภทและระดับความยากครับ

มิติที่ 2

ให้เช็คพจน์ ว่าประธานเป็นเอกพจน์ (Singular) หรือพหูพจน์ (Plural) เพราะเราต้องผัน Verb ให้เข้ากับพจน์ของประธานนั่นเอง

เหมือนง่ายนะ แค่ตอบว่า S ที่เราใส่มาน่ะ เป็นเอกพจน์หรือพหูพจน์ แต่เรื่องนี้น่ะ หึหึ ลูกเล่นตรึมครับ ทั้งเอากฎมาไขว้กัน ทั้งเอาบทอื่นมาช่วยไขว้ เรียกว่าสร้างโจทย์ยากได้เยอะ เพื่อตัดเกรดครับ โดยเฉพาะ CUTEP คนออกสุดยอดจริงๆนะ คือตัวไหนที่คิดออกมาแล้วก๊ำๆ กึ่งๆ ออกกระจายครับ ลองดูตัวอย่าง ตัวที่ชอบออกกันดีกว่าค้าบบ

SCAN ME!



ในคอร์ส Grammar Brain Map ซึ่งเป็นคอร์สปูพื้นฐาน จูน Grammar หรือเตรียม Input ให้พร้อมจริงๆ สำหรับนำไปเติมใน Algorithm หรือขั้นตอนการคิดในคอร์สกลยุทธ์ CU-TEP เพื่อจะออกมาเป็น Output หรือคะแนน CU-TEP ที่ปรารถนา ผมได้รวบรวมกฎการผันพจน์ที่ครบถ้วนที่สุด ทั้งแบบธรรมดา และแบบท่ายาก พลิกแพลงตีลังกา ผสมในข้อสอบที่เคยออกจริง ซึ่งต้องบอกว่าบางคนท่องกฎได้แม่นมาก 23 ข้อเต็มๆ แน่นๆ ปรากฏว่า ยังแสบสันกว่านั้น เอาบทอื่นมาแนบเพื่อเป็นตัวหลอกและเป็นลูกเล่นที่กำลังนิยมเลยล่ะ และนี่แหละเหตุผลว่าทำไมเรารู้สึกว่าเราก็ทำได้นะ แต่คะแนนออกมาไม่เป็นดังหวัง



ลองทำข้อนี้และดูความแสบของมันไปด้วยกันครับ

Many *recent* polls revealed that the public i*s skeptical* *about* the
1 2 3
Prime Minister latest health care policy.
4



SCAN ME!

มิติที่ 3

คือเช็ค Voice เช็คว่าประธานทำเอง (Active Voice) หรือ ถูกกระทำ (Passive Voice) มิตินี้คนชอบลืมเช็คกันเสมอครับ และความหมายของ S & V ก็จะเริ่มมีผลครับ ถ้าเรารู้ความหมายของคำศัพท์ทั้ง 2 ตัว ก็แน่นอน 100% รู้แน่ๆ ว่ามันควรทำเองหรือถูกกระทำ แต่ถ้าเริ่มไม่รู้ตัวใดตัวหนึ่ง หรือทั้ง 2 เริ่มลำบากละ แต่ระดับลูกศิษย์อาจารย์โจ เน้นวิเคราะห์เสมอ เราสามารถเอา Context มาเป็นตัวช่วยได้นะครับ ... อย่าเพิ่งท้อ อย่าเพิ่งถอย ไม่ต้องกลัวสีข้างจะถลอก แถมันเข้าไป 555

ส่วนรูปของ Passive Voice ไม่มีอะไรใหม่นะครับ แค่เอา V.be + V.3 ยัดเข้าไปตอนท้ายของแต่ละ Tenses ที่เราแม่นเป๊ะมาแล้วเท่านั้นครับ แบบนี้เลย

SCAN ME!

Chapter 5

“ พระเอก vs พระรอง เลือกให้ถูก ชีวิตเปลี่ยน ”

พระรองในซีรีย์เกาหลีหลายๆเรื่อง หล่อและ perfect กว่าพระเอก แต่สุดท้ายยังไงนางเอกก็ต้องเลือกพระเอกอยู่ดี ดังนั้น เราต้องระบุให้ดี เลือกให้โดน ผิดฝาผิดตัวมีแต่โดนกับโดน Focus ผิดชีวิตเปลี่ยน มิติการเช็คใน Error ก็พลาด ตอบคำถาม Main Idea ใน Reading ก็ผิด



เชื่อว่าหลายๆ คน คงเคยเจอกับประสบการณ์นี้ ที่เวลาเราดูละครหรือพวก Series เราอาจรู้สึกว่าทำไมพระรองหล่อกว่า เราเลยเชียร์ให้นางเอกเลือกพระรองที่ทั้งหล่อและแสนดี แต่นางเอกก็มักเลือกพระเอกที่ไม่เห็นว่าจะดีเท่า เช่นเดียวกับในประโยคภาษาอังกฤษ 1 ประโยค อาจมีตัวที่หน้าตาคล้ายๆ Verb หลายๆ ตัว แต่อย่าลืมว่า Verb แท้ หรือพระเอกนั้น มีได้แค่คนเดียว หรือตัวเดียวเท่านั้น ซึ่งเราแม่นเป๊ะกันไปแล้วใน 2 Chapters ก่อน ว่าเมื่อไหร่ถึงจะเป็น Verb แท้ ...

1) Verb แท้ต้องผันไปตาม Tense กับ Voice นั่นเอง หรือ
2) มาคู่กับพวก Helping Verbs

ซึ่งพอเราได้พระเอกมาอย่างแน่ชัดแล้ว เราก็แค่ โยนตัวที่เหลือให้เป็นพระรองไปนั่นเอง พวกพระรองมีแค่ 2 แนวครับ รูปหล่อ และแสนดี เอ้ย ผิดๆ มีการผันรูปแค่

1) เติม ing (Present Participle)
2) เปลี่ยนเป็น Verb ช่อง 3 (Past Participle)

SCAN ME!

เพื่อความชัดเจน อาจารย์โจมี Clip สั้นๆ มาฝากกันครับ ไปเรียนด้วยกันเลยครับ



เข้าใจเนื้อหา แยกแยะ พระเอก พระรอง กันได้แล้ว ... ต้องประยุกต์กับข้อสอบ CUTEP ให้เป็น เพื่อไม่เป็นการเสียเวลา เราลองไปดูตัวอย่างโจทย์ข้อสอบจริง CU-TEP Writing Part หรือ Error Identification ที่เกี่ยวกับเรื่อง Participation รวมถึงกระบวนการคิด หรือ Algorithm ที่อาจารย์บอกไปตั้งแต่บทแรกๆ แล้วครับว่าขั้นตอนการคิดต้องประยุกต์โจทย์ได้ทุกประเภท ไม่ใช่ มานั่งเรียนกันเป็นเรื่องๆ แล้วสร้างเป็นเพลง เป็นกลอน เพื่อให้จำง่ายๆ แล้วเลือกโจทย์เรื่องนั้นๆ มาให้ลองฝึก ให้ feeling แบบว้าวกับผู้ดูคลิปสั้นๆ ว่าเห้ย! ทำไมง่ายจังไม่กี่วินาที ก็ออกแล้ว แต่เชื่อเถอะครับ

ตอนเรียนน่ะรู้สึกดี แต่ตอนเข้าห้องสอบจริง หงายหลังแน่ เมื่อข้อสอบ รวมร่าง มิกซ์ทุกอย่างมาให้ด้วยกัน ดังนั้น อดทนฝึกไปตามขั้นตอน ฝึกกับโจทย์ที่อาจารย์โจแยก Level ความยาก หรือความลึกในการคิด เพื่อค่อยๆ แก้ไขจุดอ่อนกันไปทีละขั้น ไม่ให้ติดพันไปเรื่อยๆ เถอะครับ อดทนหน่อย วิธีนี้ เหนื่อยกว่า แต่เมื่อคล่องแล้ว คะแนนจะพัฒนาไปอย่างก้าวกระโดด และไม่วนกลับมาได้คะแนนน้อยๆ อีกแน่นอน

และเหมือนเช่นเคยครับ ลองทำด้วยตัวเองก่อน
แล้วค่อย Scan ดูเฉลย ด้านล่างครับ

ตัวอย่างโจทย์ *Participle*

1. The Statue of Liberty is one of the most *celebrating* examples of
(1)
reposed work, a *process* of *hammering* metal *inside* a mold.
(2) (3) (4)

2. *Prior* to the speech, *invited* guests for the *annual* meeting *needs*
(1) (2) (3) (4)
to meet our staff on the first floor.



ตะลุยโจทย์ Participle ไปด้วยกัน

SCAN ME!

Important!

การแยกให้ออกว่าตัวไหนพระเอกตัวไหนพระรอง สำคัญโคตรๆ นะครับ ไม่เพียงแต่ เอาไว้ทำโจทย์ Structure นะครับ เวลาทำ Reading ก็สำคัญไม่แพ้กัน เราจะได้อ่านเน้นเฉพาะส่วนสำคัญได้ไง ส่วนไหนที่เป็นส่วนขยายก็ได้อ่านผ่านๆ ตาไปก็พอ นอกจากประหยัดเวลา เรายังจะไม่หลง Main Idea เวลาเจอคำถามพวกถามภาพใหญ่อีกด้วย เช่น

SCAN ME!

เห็นไหมครับ การ Focus ให้ถูก ทำให้เราทั้ง ฟัง พูด อ่าน เขียน ได้อย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้นด้วย ใครว่า Grammar ไม่สำคัญล่ะ!!



Chapter 6

“ โจทย์พื้นฐาน กับ *#ร้องไห้หนักมาก* ”

ปูทางกันมาอย่างดี พื้นฐานแน่นปึ้กกันไปแล้ว พอทำข้อสอบก็อย่าแป้กล่ะ ฝึกโจทย์กันหน่อย เป้าหมายโจทย์พวกนี้ ห้ามผิดเท่านั้น ใครผิดตอนนี้ไม่เป็นไร แต่ต้องใส่ #ร้องไห้หนักมาก แล้วฝึกฝนให้จงได้



ขอทดสอบกันสักนิดนะครับ ... มาดูโจทย์กันสัก 15 ข้อในความยากระดับ 1 (Level1) ที่เราปูพื้นฐานกันไปดิบดีแล้วใน Chapters ที่ผ่านๆ มา แต่สัญญากับอาจารย์ก่อนนะครับว่าก่อนดูวิดีโอ ต้องลองทำเองดูก่อน อย่าโกงล่ะ

แล้วมาดูกันผิดข้อไหน ใส่ *#ร้องไห้หนักมาก* และเป้าหมายคือห้ามผิดอีกต่อไป และต้องทำให้เร็วมากกกด้วยครับ แต่ตอนนี้ให้เวลา 15 นาทีก่อนนะครับ พร้อมแล้วลุยเลยครับ!

ตัวอย่างโจทย์ที่ถ้าพลาดต้องใส่ #ร้องไห้หนักมาก

1. Scientists at the seminar *in* Baltimore *discussion* many interesting
   A B
   subjects in the field of *biology*.
   C D

2. Since the manager *is not* agree with *this* proposal, we *need* to
   A B c
   make *some* improvements to it.
   D

3. The *purposeful* of the elementary school is *to introduce* children
   A B
   to the skills, *information*, and attitudes necessary for a *smooth*
   C D
   adjustment to society.

4. The company picnic *scheduled* for today *were* cancelled *because of*
   A B c
   the *unexpectedly* bad weather.
   D

5. *Nearly* 75 percent *of* the land of *the* Canadian province of British
A B c
Columbia *are* covered by forests.
D

6. *Beneath* the deep oceans that *cover* two-thirds of the Earth,
A B
intriguing *secret* of the planet are *concealed*.
C D

7. *Fine* handmade *lace* is traditionally *making* of linen *thread*.
A B c D

8. The Statue of Liberty is one of the most *celebrating* examples of
A
reposed work, *a process* of *hammering* metal *inside* a mold.
B C D

9. *Sculptor* Duane Hanson is *noted* for his many life-sized *and*
A B c
realistic *figure*.
D

10. Hammers *are made* in many different shapes and sizes *to do* a
A B
various of *jobs*.
C D

11. The *primary aim* of *science horticultural* is *to develop* plants of
A B c
the highest quality that offer the *promise of* high yields.
D

12. Although *he is* employed in the scientific and *technical* fields,
A B
the metric *system* is not generally *utilized* in the United States.
C D

13. *One* of the *local shareholders* in the drug company *out opted*
A B c
of the deal at the last minute due to *unexpected* financial difficulties.
D

14. *Becoming* increasingly *irritation* with the newspaper's shoddy
A B
reporting and writing, Mr. Clinton refused *to renew* his subscription
C D
when it expired.

15. *As of* December 1, the law *requires* *every* front seat passengers
A B C
to wear seat belts.
D

เป็นอย่างไรกันบ้างครับ ทำทันกันไหมเอ่ย เอาน่าๆ อย่าเพิ่ง serious ไป เราเพิ่งเห็นโจทย์จริงๆ 15 ข้อแรกเอง อาจยังนึกภาพตามไม่ออก ว่าที่อาจารย์โจแนะนำขั้นตอนการทำ จะเริ่มยังไง กั้นประโยคยังไง และอาจยังไม่เห็นว่า การทำตามขั้นตอนและขีดเขียนเยอะๆ ทำให้เราลดความสะเพร่า และไม่เสียคะแนนง่ายๆ ได้อย่างไร พร้อมแล้วดูเฉลยกันเลยครับ



SCAN ME!

พอจะเห็นภาพและมีความหวังในการพิชิตข้อสอบ Error Detection กันบ้างแล้วใช่ไหมเอ่ย ... มีหน่อยน้า เป็นกำลังใจให้อาจารย์โจกันหน่อย ต้องบอกว่า ในคอร์สเตรียมสอบ CU-TEP เราปูกันเป็นขั้นตอน ตั้งแต่ Input หรือ Grammar ก่อนจะเข้าสู่ขั้นตอนการคิดตามลำดับความสำคัญ 6 ขั้นตอนแบบ Normal Structure จากนั้น เราจะทำโจทย์ Level 1 ให้ชำนาญกันจัดๆ ก่อนจะขึ้นสู่ 2 ขั้นตอนใน Hidden Structure แล้วก็ฝึกโจทย์กันโหดๆ อีก เรียกว่า แน่นปึ้ก ฝ่าด่านกำลังภายในยากขึ้นไปตามลำดับ จนสุดท้าย ขั้นตอนจะเข้าไปอยู่ในกระแสเลือด และแยกโจทย์เองเป็นเลยครับ ว่าข้อไหนยากและลึกระดับไหน ต้องบอกว่า ส่วนนี้ อาจารย์โจอาศัยประสบการณ์จากการลองไปสอบเป็นร้อยๆ รอบ และอ่านหนังสือแทบทุกเล่มในท้องตลาด และคัดจัดประเภทมาให้ฝึกกันอย่างครบถ้วนที่สุดคับ!

... โอ๊ย ยังคันปากยุบยิบอยู่เลยครับ งั้นเรามาต่อ Trick เล็กๆ น้อยๆ ที่เราชอบเสียคะแนนในส่วน Normal Structure กันดีกว่า
(Staff เตือนแล้วไม่ฟัง ยังให้ต่ออีก!)

